

671-5 PINTURAS DE ALUMINIO

(Peintures à l' aluminium)

Editorial

De: "L'USINE NOUVELLE", nº 37, 13 septiembre 1956, pág. 91

Recientemente, en Estados Unidos, se ha lanzado al mercado una pintura de aluminio capaz de resistir, como mínimo, temperaturas del orden de  $500^{\circ}\text{C}$ . Sus componentes, así como las cantidades utilizadas para la preparación de 100 l de dicha pintura, son los siguientes: 13 l de gasolina, 4,2 Kg de una solución de resina, 45 Kg de ~~titanato~~ tetrabutilico y 66 Kg de pasta de aluminio.

Se ha puesto a punto, también, otra pintura capaz de resistir, durante varios minutos, la temperatura de  $930^{\circ}\text{C}$  de un soplete de soldar. Está constituida por un vehículo de siliconas y un disolvente, al cual se ha añadido una cantidad considerable de polvo de aluminio y de aditivos químicos, que regularizan la disposición de las laminitas de aluminio. Esta pintura está destinada a superficies de acero extraordinariamente limpias. Después de un secado al aire, con el fin de evaporar el disolvente, se calienta la pintura a temperatura moderada y, a continuación, ya se puede fijar una segunda capa. En servicio, a alta temperatura, se produce una difusión de la pseudoaleación superficial, lo cual ha permitido realizar ensayos de 300 h a  $680^{\circ}\text{C}$ , seguidos de 120 h de proyección salina, sin que la superficie presente corrosión.

Y, finalmente, se ha obtenido otra pintura, en la que se combina el aluminio y el cromato de estroncio, destinada especialmente a los metales férreos expuestos al agua salada.

S. F. S.

- - -